



# performing +

più competenze a sistema

20 ottobre 2020

**ANALISI DI CONTESTO: Leggere e interpretare il contesto territoriale, alla luce degli SDGs, per ridefinire ruolo e missione degli ESV**

Webinar

Nei due anni trascorsi Performing+ ha posto le basi per avviare dei percorsi di ridefinizione e riorganizzazione degli enti di spettacolo dal vivo (ESV), all'interno della cornice di un diverso e necessario modello di sviluppo socio-economico, disegnato e tracciato dal paradigma della responsabilità sociale e dall'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile.

L'obiettivo finale del progetto, e di conseguenza il lavoro del III ciclo, è quello di far convergere gli enti verso un nuovo approccio organizzativo e gestionale e favorire l'adozione di logiche, processi e strumenti per l'integrazione nella missione e nella pianificazione di tutte le dimensioni della sostenibilità e la prevenzione di scelte e comportamenti non sostenibili.

Un obiettivo avallato dall'emergenza sanitaria, che ha reso ancora più evidenti le fragilità dell'attuale modello di sviluppo e che ha fatto emergere la necessità di acquisire nuove competenze per ripensare ai modi di fare impresa, di fare spettacolo e di fare cultura e proporsi come soggetti in grado di guidare il cambiamento.

In coerenza con la catena di senso, il primo appuntamento parte dalla Missione e dagli Obiettivi dell'ente: come verificare e definire il ruolo e le finalità degli ESV in un quadro di sviluppo sostenibile e di post-Covid 19?

Saranno approfonditi a livello metodologico e operativo e sperimentati strumenti e tecniche per conoscere e interpretare il contesto e gli stakeholder, al fine di guidare gli enti nella ridefinizione delle proprie finalità in ambito di responsabilità sociale e sviluppo sostenibile.

un progetto di:



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

FONDAZIONE  
**PIEMONTE  
DAL VIVO**  
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

in collaborazione con:

OSSERVATORIO  
CULTURALE  
DEL PIEMONTE

# performing +

più competenze a sistema

20 ottobre 2020

**ANALISI DI CONTESTO: Leggere e interpretare il contesto territoriale, alla luce degli SDGs, per ridefinire ruolo e missione degli ESV**

Webinar

9.25

**Registrazione dei partecipanti**

9.30 - 10.00

**PERFORMING+ 2020-2021  
Obiettivi e sfide del percorso**

- **Matteo Negrin** - Fondazione Piemonte dal Vivo
- **Arianna Spigolon** - Fondazione Compagnia di San Paolo
- **Maria Scinicariello** - Referente scientifico Performing+

10.00 - 11.00

**Rilevare bisogni e aspettative di sostenibilità, tra analisi dei dati e mappatura degli stakeholder: le domande da porsi e gli strumenti da utilizzare**

- **Leggere i dati delle ricerche per trarre informazioni di contesto**

**Osservatorio Culturale del Piemonte**

- **Mappare e identificare gli stakeholder chiave e le loro aspettative**

**Irene Salerno** - Prospetti soc. coop.

- **Identificare i rischi e valutare gli impatti nel contesto: griglie di risk assessment**

**Maria Scinicariello** - Referente scientifico Performing+

11.15 - 13.15

**LABORATORIO - prima sessione**

13.15 - 14.15

**Pausa pranzo**

14.15 - 16.30

**LABORATORIO - seconda sessione**

16.30 - 16.45

**Restituzione**

16.45 - 16.55

**Focus su analisi di contesto e bilancio sociale**

**Maria Scinicariello**

Referente scientifico Performing+

16.55 - 17.05

**Conclusioni e istruzioni per il terzo ciclo di Performing +**

un progetto di:



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

FONDAZIONE  
**PIEMONTE  
DAL VIVO**  
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

in collaborazione con:

OSSERVATORIO  
CULTURALE  
DEL PIEMONTE