

# performing +

più competenze a sistema

7 novembre 2018

**AUDIENCE DEVELOPMENT**  
La cassetta degli attrezzi

*Biblioteca Nazionale - Auditorium Vivaldi  
Piazza Carlo Alberto 3, Torino*

9:30

**REGISTRAZIONE  
DEI PARTECIPANTI**

10:00 - 11:00

**INTRODUZIONE PER  
IMMAGINARE IL CAMBIAMENTO**

**Alberto Anfossi** - Compagnia di San Paolo  
**Matteo Negrin** - Fondazione Piemonte dal Vivo  
**Pier Luigi Sacco** - Università IULM

11:00 - 11:15

**DALLA TEORIA ALLA PRATICA**  
Vocabolario condiviso

**Luisella Carnelli** - Osservatorio Culturale  
del Piemonte

11:15 - 11:30

**BREAK**

11:30 - 13:15

**LA CASSETTA DEGLI ATTREZZI**

Moderatrice:

**Sandra Aloia** - Compagnia di San Paolo

con:

**Sergio Galasso** - Esperto di progettazione  
sociale e sviluppo territoriale

*Quale contesto: per chi e con chi?*

**Agostino Riitano** - Esperto in processi  
e produzioni creative

*Quali valori per quali prodotti culturali?*

**Alessandro Bollo** - Esperto di Audience  
Development

*Come cambia la nostra organizzazione?*

**Pier Luigi Sacco** - Esperto di welfare culturale

*Perchè lo facciamo? Lo abbiamo fatto bene?*

Conclusioni:

**Arianna Spigolon** - Compagnia di San Paolo

**Mara Loro** - Fondazione Piemonte dal Vivo

un progetto di



FONDAZIONE  
**PIEMONTE  
DAL VIVO**  
CIRCUITO REGIONALE MULTIDISCIPLINARE

in collaborazione con

